

La donnée 3D comme outil de communication des grands projets

Olivier Donzé

hepia - groupe de compétences mip
(modélisation informatique du paysage)



Génération automatique du socle de la maquette

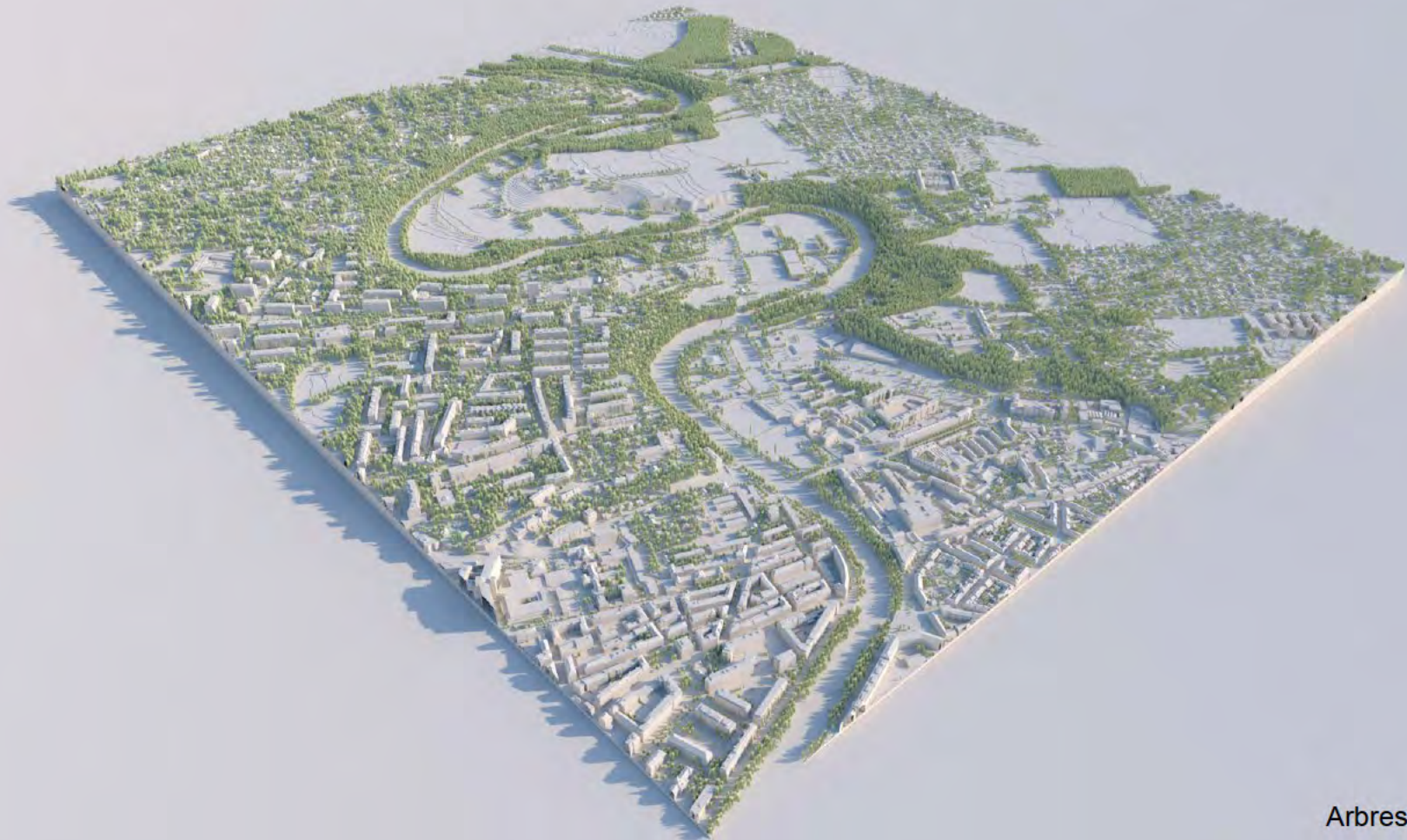


Terrain en courbes de niveau extrudées





Zones forêt



Arbres isolés



Echelle « Magnin »
Hauteur du terrain 2,5 x
Hauteur bâti + arbres 1,25 x



Texture vectorielle « plan guide »



Chêne-Bourg / Chêne-Rouges
Texture Plan Guide



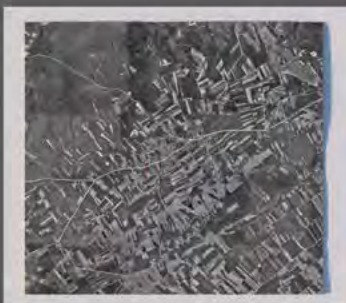
Chêne-Bourg / Chêne-Rouges
Texture couche «Environnement»



Chêne-Bourg / Chêne-Rouges
Texture couche «Mobilité»



Décomposition des éléments
du plan guide



Bernex - Orthophoto 1932



Bernex - Orthophoto 1980



Bernex - Orthophoto 2012

La quatrième dimension



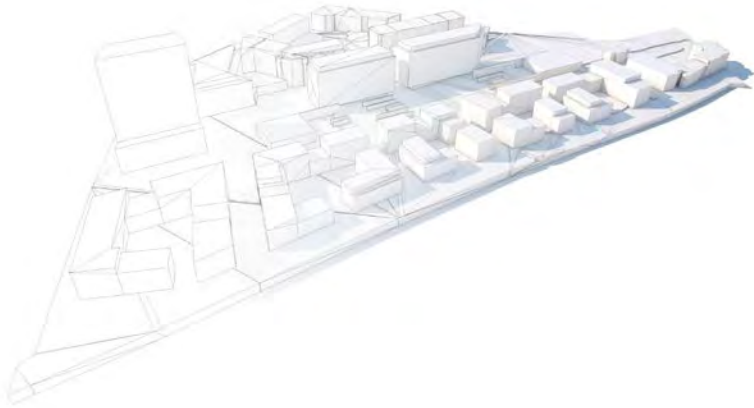
1848
Humilly

© Données: swisstopo

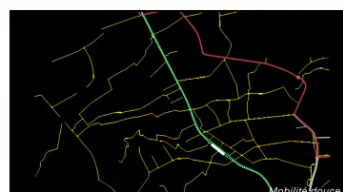
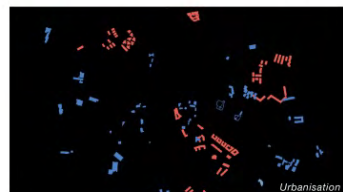
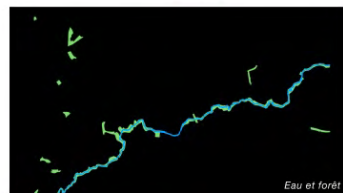
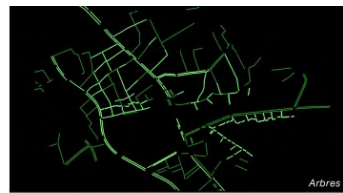
0 1 2 3km



Types de représentation



Impression 3D



Projection numérique sur maquette physique



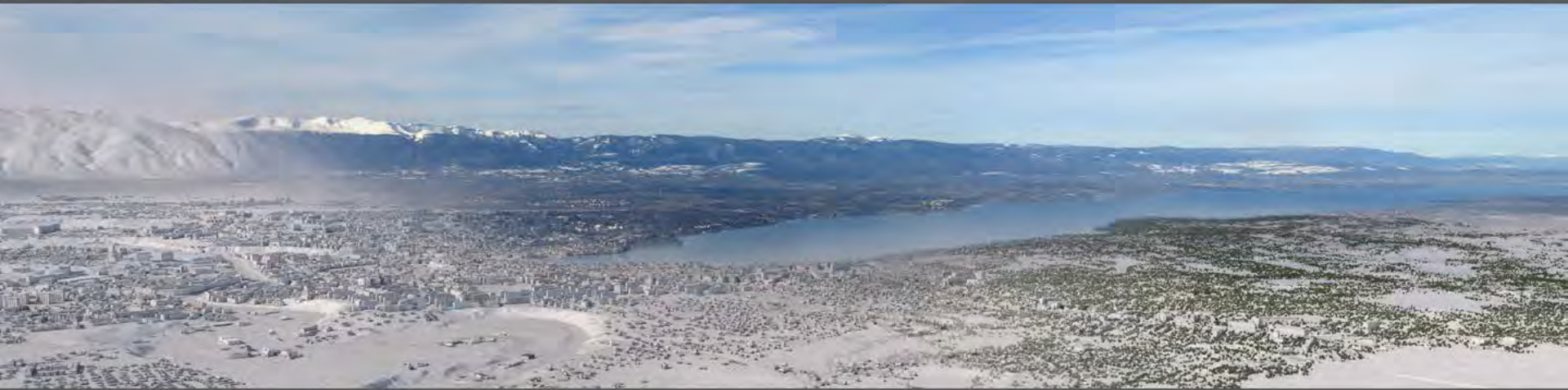
Calage de photographie par points



Calage de photographie par points



Calage de photographie par points





Lacour & Suard



