

Question présentée par le député :

M. Pierre Nicollier

Date de dépôt : 24 février 2022

Question écrite urgente

Politique culturelle : quelles prochaines étapes pour la musique à Genève ?

Le 2 juillet 2021, le Grand Conseil a largement adopté la résolution 968 qui invitait le Conseil d'Etat à aller de l'avant avec le projet de la Cité de la Musique tout en se concertant avec les opposants au projet et en y incluant les musiques actuelles. En décembre de la même année, M^{me} Claire Brawand, mandatée par le DCS, a présenté un rapport qui a engendré l'abandon du projet par la Fondation de la Cité de la Musique (FCGM).

Depuis le début de la législature, la population attend le message culturel du canton et, à ce jour, les jeunes musiciens en formations au sein de la Haute Ecole de musique (HEM) sont toujours dispersés dans le canton, faute de locaux adéquats.

Mes questions sont donc les suivantes :

- *Quelles actions concrètes ont été entreprises par le Conseil d'Etat depuis le 2 juillet pour mettre en œuvre la résolution 968 selon la volonté du Grand Conseil ?*

Plus précisément :

- *Le Conseil d'Etat a-t-il identifié d'autres lieux afin de développer une infrastructure pour la musique ? Si oui, lesquels et quelles sont les prochaines étapes, à quel horizon ?*
- *Quels sont les partenaires et bénéficiaires impliqués dans ces projets ?*
- *Des solutions ont-elles été spécifiquement identifiées pour la HEM et pour l'OSR ? Et quelle est la position de ces institutions ?*

Que le Conseil d'Etat soit vivement remercié pour les réponses qu'il apportera aux présentes questions.