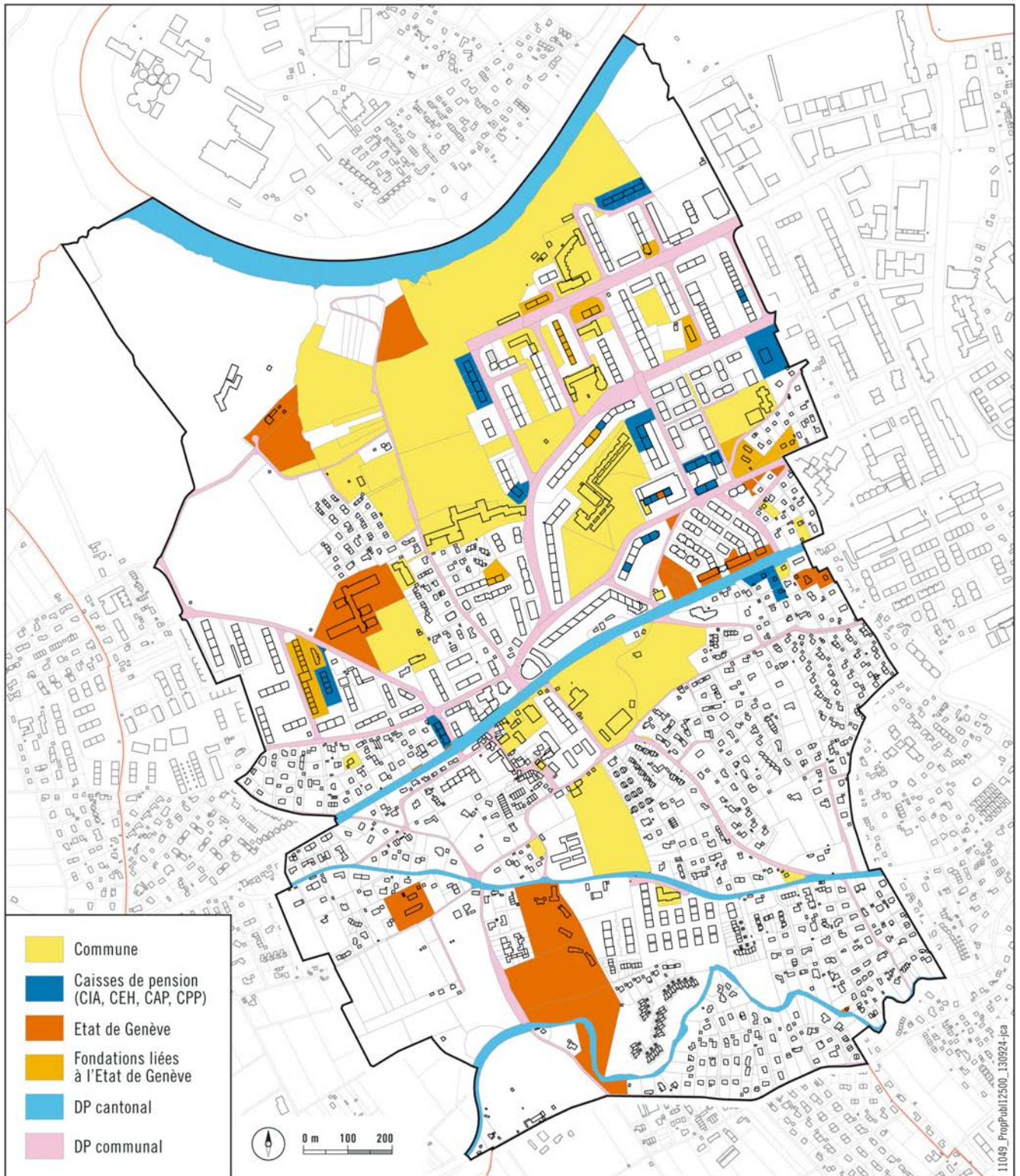
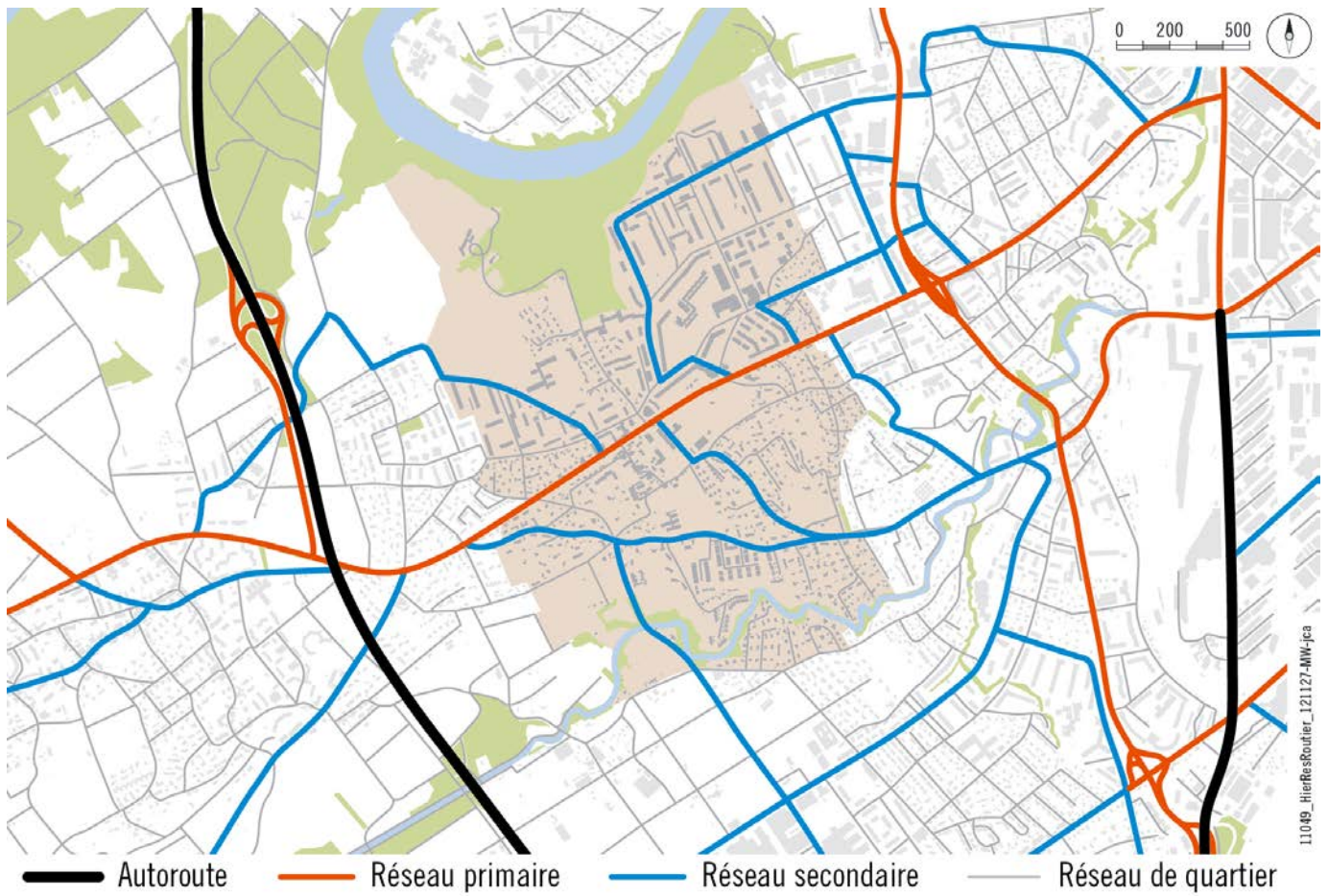


1. Propriétés publiques
2. Hiérarchie du réseau routier
3. Patrimoine architectural de la commune d'Onex
4. Vallon de l'Aire : plan cadastral (parcellaire et forêt)





ANNEXE 3 – PATRIMOINE ARCHITECTURAL DE LA COMMUNE D'ONEX

Patrimoine architectural de la commune d'Onex

Fiche de travail 2

Généralités

- tenir compte des valeurs d'ensemble, notamment :
 - o ancien village d'Onex
 - o carrefour des Six-Chemins (permanence depuis 1730)
 - o périmètre autour de la maison Gaille et vieux cimetière (dans l'angle droit du chemin Broliet)
 - o anciens grands domaines au sud de la route du Grand-Lancy et le domaine de la Genévière (Borgeaud) au nord de la route du Grand-Lancy
 - o bois au bord de l'Aire, classé en 1923 (moulin après 1786, disparu dans les années 1970)
- tenir compte des grands axes par rapport aux alignements des constructions (en particulier le long de la route du Grand-Lancy, anc. voie romaine, et de la route de Chancy)
- qualité des sentiers avec arborisation et de certaines rues ou chemins (chemin du Pont-du-Centenaire 1814-1914, chemin des Merles, etc.)
- au sud de la route du Grand-Lancy :
 - o valeur de coteau
 - o MAIS « mitage » : lotissement de petites villas hybrides, pour la plupart sans intérêt, implantées à partir de la route en direction de l'Aire, dans la déclivité du terrain ; villas avec garages privés – clôturés par des enclos peu harmonieux – desservis par des accès tortueux en culs-de-sac
- trop de bâtiments de 3 à 4 niveaux, années 1970 à 2000, assez insignifiants, pourraient être surélevés, voire démolis et remplacés par des constructions plus hautes
- manque de repères
- manque de places, de grands carrefours praticables pour tous (piétons, vélos, voitures, bus, etc.)
- peu de bons alignements des grands édifices dans la dite « Cité Nouvelle », soit dans tout le périmètre au nord de la route de Chancy
- manque d'unités et de réflexion cohérente entre la végétation (hybride) et le bâti

- manque de distinction entre sentiers et chemins (dans les parcs), rues, routes et cheminements d'accès aux bâtiments

Périmètre historique entre la route de Chancy et la route du Grand-Lancy

- **anc. Temple, puis église Saint-Martin**, place Duchêne 16, 4^e zone B protégée, classé monument historique en 1921. – Construite en 1724 sur les ruines d'un sanctuaire du XV^e siècle. Suite au traité de Turin et le rattachement d'Onex au royaume sarde, elle est donnée aux catholiques en 1754. Adaptation au nouveau culte sans modification du volume de l'édifice typique de l'architecture protestante rurale du début du XVIII^e siècle. Désaffectée en 1967, restaurée en 1976-1978, aujourd'hui utilisée comme salle du Conseil municipal. – La sacristie de 1786.
- **anc. Presbytère**, place Duchêne 20/rue Gaudy-Le-Fort. – Construit en 1724, cure dès 1754, réquisitionné comme bien national en 1794, puis vendu aux enchères en 1804. – Transformation en maison de maître et agrandissement vers 1820. Dès 1964, propriété de la Fondation Butini.
- **anc. Chapelle protestante**, rue Gaudy-Le-Fort 21. – Construite en 1853-1854, premier temple édifié à Genève après la Restauration sur une ex-terre sarde. – Transformée et agrandie vers 1820. Clocheton de 1937. Désaffectée en 1964, mais restaurée en 1977.
- **anc. mairie-école**, rue Gaudy-Le-Fort 24. – Construite en 1908-1909 par Maurice Braillard, décor peint et sculpté par Eric Hermès. – Restauration de la salle au début des années 1990.
- **Maison Duchêne**, rue Gaudy-Le-Fort 23. – Maison de maître de 1827 pour la famille Lambert, dans le domaine datant de 1565. – Auj. prieuré Saint-François-de-Sales des catholiques intégristes.
- **Mairie d'Onex**, chemin Charles-Borgeaud 27, sous protection fédérale depuis 1978, classée en 1962. – Construite entre 1705 et 1729. Elle faisait partie d'un domaine viticole créé dès 1729 par l'orfèvre Jean Faizan. Puis domaine de l'historien genevois Gaudy-Le-Fort. Importante rénovation en 1974-1975 : modification des baies, remplacement de la toiture, réfection des lucarnes, redimensionnement du balcon datant de 1916. Redistribution et réaménagement complets de l'intérieur. – Propriété achetée par la Commune en 1954, installation de la mairie en 1962.
- **Campagne Rochette**, chemin Gustave-Rochette 5. – maison de maître du domaine créé par la famille des banquiers Saladin vers 1730, plusieurs transformations notamment pour la famille Rochette vers 1860, avec annexes, une tourelle et des décors en bois découpé. – Auj. manège.

- **Carrefour des Six-Chemins.** Permanence depuis 1730.

Grands domaines

au nord de la route du Grand-Lancy

- **Campagne Borgeaud ou domaine de la Genévrière**, chemin Charles-Borgeaud 2.
– Maison de maître et dépendance agricole de 1835-1838. – Demande de mise à l'inventaire en cours.

au sud de la route du Grand-Lancy

- **Domaine de Belle-Cour**, route du Grand-Lancy 157. – Maison de maître de 1825 dans domaine constitué dès 1810 par l'entrepreneur Joseph-Louis Brolliet qui la fit construire. Elle fut modifiée vers 1860 et agrandie en 1921.
- **Foyer Les Ormeaux**, route du Grand-Lancy 163. – Datant d'avant 1837.
- **Domaine de Val-d'Aire**, chemin Sur-le-Beau 1, au sud du carrefour des Six-Chemins. – Maison de maître construite en 1834, acquise en 1862 par Françoise-Caroline Guillermet, la sœur de l'écrivain Frédéric Amiel (1821-1881) qui y séjourna souvent.

Constructions récentes au sud de la route de Chancy

- **8 habitations contiguës**, Vieux-Chemin-d'Onex 49-63. Construites en 1994-1995 par François Baud, Thomas Früh.

Constructions récentes au sud de la route du Grand-Lancy

- **Lotissement de villas**, chemin du Pont-du-Centenaire 15-35. – Construit en 1972-1973 par Gérard Châtelain, Pierre Heibling.
- **Hameau Le Moulin**, chemin de Belle-Cour 30-100. – Construit en 1972-1977 par Pierre Collin, Charles Baumann.
- *+ quelques autres..., à compléter*

Périmètre au nord de la route de Chancy

- **Nouveau temple**, route de Chancy 124. – Construit en 1964-1965 par Anne Torcapel.
- **Nouvelle église Saint-Martin et centre paroissial**, route de Chancy 122/route de Loëx 1. – Construits en 1964-1967 par Virginio et Jacques Malnati. Vitraux de Jacques Wasem, tapisserie d'Alice Basset, orfèvrerie liturgique de Dolores Blasco.

- **Immeuble Onex-Parc**, rue des Bossons 2-16/rue des Grand-Portes 1-7. – Construit en 1960-1962 par André Gaillard, Maurice Cailler, Dominique Reverdin.
- **Ecole Onex-Parc**, avenue du Bois-de-la-Chapelle 81-83. – Construite en 1964-1968 par André Gaillard, Maurice Cailler.
- **Les Communailles, école des Racettes et tour d'habitation**, avenue du Bois-de-la-Chapelle 15-17, 31-45. – Construits en 1973-1974 (tour et école), 1977-1978 (Communailles) par François Maurice et Louis Parmelin.
- **Cité Caroll**, avenue des Morgines 1-47/ chemin de la Caroline 2-4, 12-26, 25-31/ **rue des Racettes 33-41**/avenue des Grandes-Communes 11-17. essentiellement sur la commune de Lancy, mais dont **une demi-barre donnant sur la rue des Racettes** se trouve sur la commune d'Onex. – Construite en 1958-1966 par Honegger frères.
- **Ecole des Tattes**, rue du Comte-Géraud 26/avenue des Grandes Communes, et **Centres d'action sociale et culturelle (Maison onésienne et crèche)**, rue des Evaux 13/avenue du Bois-de-la-Chapelle 60/rue du Bois-Carrien 14 – Construits en 1960-1962 par le Bureau technique de construction de la Commune d'Onex.
- **Ecole du Bosson**, avenue du Bois-de-la-Chapelle 90. – Construite en 1972/73. – Mise en service en 1993 d'une centrale photovoltaïque de 9,5 kWp sur l'école
- **Cycle d'orientation du Marais**, route de Loëx 22. – Construit en 1966-1968 par Claude Grosgrin, Edmond Guex, Gerhard Kirchoff.
- **Cité-Golf et Clair-Printemps**, chemin de la Traille 1-35 (Cité-Golf), chemin de la Traille 12-36 (Clair-Printemps). – Construits en 1958-1961 (Clair-Printemps) et 1959-1963 (Cité-Golf) par André et Francis Gaillard.
- **2 immeubles de logements**, route de Loëx 7-7bis et 27. – Construits en 1980 (27) et 1996 (7-7bis) par Jacques Schär (27), Jacques Schär, Christine Sjöstedt (7-7bis)
- Immeuble **de logements**, chemin de l'Auberge 1-5. – Construit en 1992-1994 par Olivier Archambault, Enrico Prati, Patrick Maréchal.

Références bibliographiques sur Onex

- Jean Lagier, *Onex 1851-1976. Balade à travers Onex et son histoire*, Onex 1976
- Sibylle Heusser-Keller, Jean-Pierre Lewerer, *Inventaire des sites construits à protéger en Suisse ISOS. Sites construits d'importance nationale République et canton de Genève*, publié par le Département fédéral de l'intérieur, Berne 1983/84, pp. 265-271
- Paul F. Geisendorf, Marc-Auguste Borgeaud, Edmond Barde, Paul Rose, Jean-Claude Mayor, *Histoire d'Onex*, Onex 1984
- Marina Massaglia, *Maurice Braillard, architecte & urbaniste*, Fondation Braillard Architectes, Genève 1991, pp. 31-35
- Ursula Paravicini, Pascal Amphoux (réunion textes et documents), *Maurice Braillard. Pionnier suisse de l'architecture moderne. 1879-1965*, Fondation Braillard Architectes, Genève 1993, pp. 22-29, 57-58
- Armand Brulhart, Erica Deuber-Pauli, *Arts et monuments. Ville et canton de Genève*, Berne 1993 (1^{re} édition 1985), pp. 328-329
- Pierre Baertischi, Solomon Kaleb, Laurence Mermoud et al., *Répertoire des immeubles et objets classés*, publié par le Service des monuments et sites, DTPE, éd. Georg, Genève 1994, pp. 133, 381
- Isabelle Charollais, Jean-Marc Lamunière, Michel Nemec, *L'architecture à Genève 1919-1975*, publié par la Direction du patrimoine et des sites DAEL, éd. Infolio, Genève 1999, pp. 160-163, 308-309, 316-317, 376-377, 642-643, 646-647
- Pierre Baertschi, Matthieu de la Corbière, Alès Jiranek, Anne-Marie Viaccoz-de Noyers, *Onex. Du village à la ville*, édité par la Direction du Patrimoine et des Sites, DAEL, Genève 2002
- Andrea Bassi, *François Maurice & Associés*, FAS, Genève 2003, pp. 14-15, 38-41
- Martine Jaquet (dir.), *l'architecture d'andré gaillard – des alpes à la mer*, Lausanne 2005 pp. 110-115
- Christian Dupraz, *André Gaillard, architecte*, FAS, Genève 2006, pp. 26-27
- Philippe Meier, *Jean-Marc Lamunière, architecte*, FAS, Genève 2007, pp. 20-21
- Bruno Marchand, *François Maurice, architecte*, Gollion 2009, pp. 81-86, 104-107, 133-137, 154-157
- Jean-Marc Lamunière, *L'architecture à Genève de 1976 à 2000*, publié par la Direction du Patrimoine et des sites DCTI, éd. Infolio, Genève 2007, pp. 90-91, 112-113, 134-135, 158-159

- Paul Marti, Eric Golay, *un bâtiment : jalons vers la modernité – les cent ans de la mairie-école d'Onex*, Onex 2009 (avec quelques données bibliographiques sur Maurice Braillard et Eric Hermès)
- Catherine Courtiau (dir.), *XX^e – un siècle d'architectures à Genève – promenades*, Genève 2009, pp. 444-481
- Franz Graf (dir.), *Honegger frères, architectes et constructeurs 1930-1969 – de la production au patrimoine*, Gollion 2010, pp. 92-97
- Armand Brulhart, Erica Deuber-Ziegler, « Canton de Genève », in *Guide artistique de la Suisse 4a*, Berne 2011, p. 557

Sources

Divers recensements et inventaires au DCTI

ANNEXE 4 - VALLON DE L'AIRE : PLAN CADASTRAL (PARCELLAIRE ET FORÊT)

